

NİHAVEND ŞARKI

Usulü: SOFYAN

(Seni göreceksam gözlerim olsun)

Müzik : HARİKA MURTEZA

Söz : EROL GÜNGÖR

(♩ = 80)

Süre : 3' 40"

(ARANAĞMESİ)

①

Se ni gö re cek sem göz le rim ol- sun (SAZ) Aş kı m di ye cek sem

söz le rim ol- sun Mut lu o la cak- sam- gün le rim ol sun-

Her ne fes a lış- ta- sa na muh ta cım-

Her ne fes a lış ta sa na muh ta cım (SAZ)

Öz le min bir tür lü kal be sığ mı yor- Gözüm de yaş var sa

yağ mur yağ mı yor Has re tim şi i re bi le sığ mı yor

Her ne fes a lış- ta- sa na muh ta cım-

(Son)

Her ne fes a lış ta sa na muh ta cım

D.C.

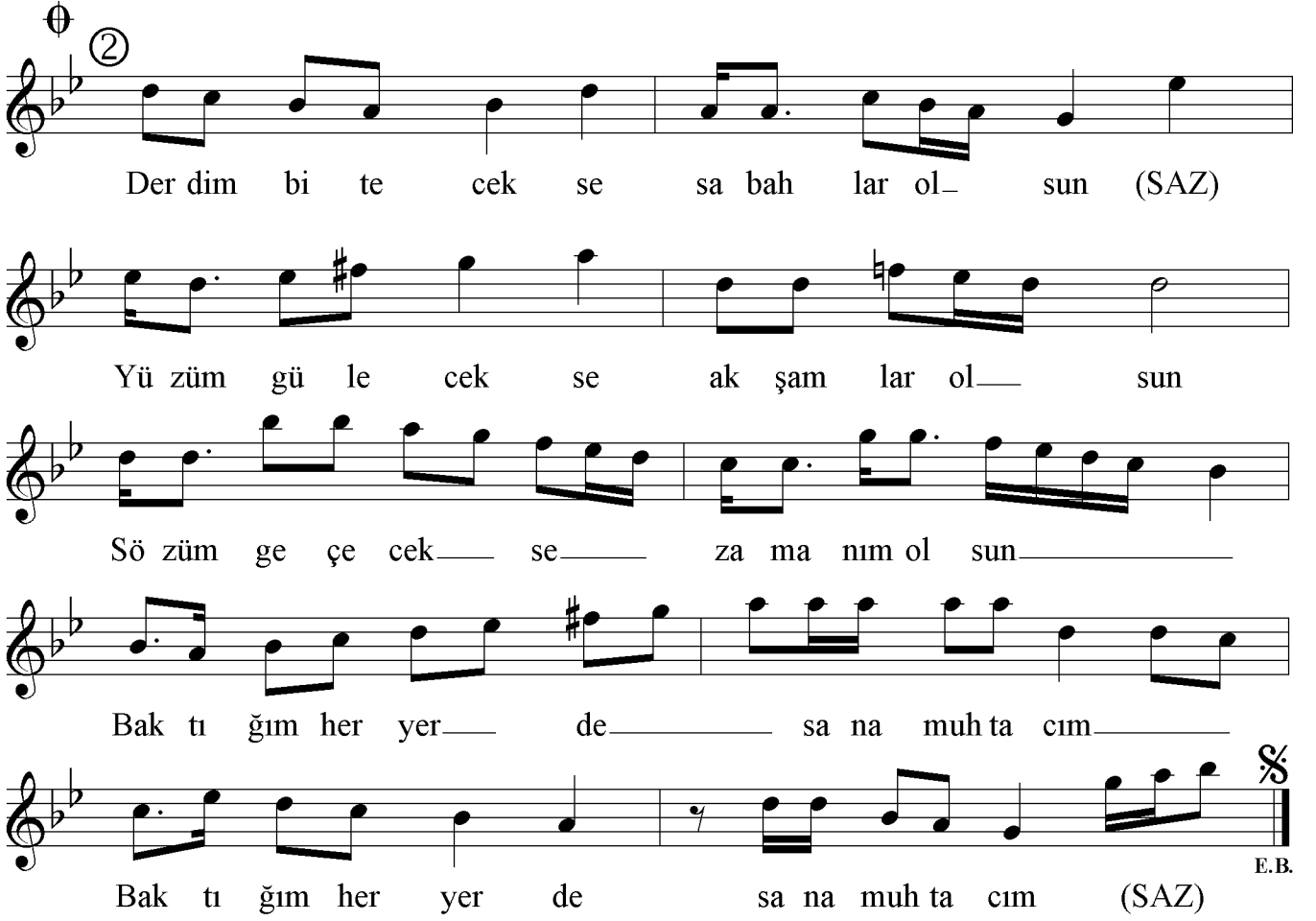
./...

NIHAVEND ŞARKI

(2. Sahife)

HARİKA MURTEZA

②



Der dim bi te cek se sa bah lar ol— sun (SAZ)

Yü züm gü le cek se ak şam lar ol— sun

Sö züm ge çe cek— se— za ma nım ol sun—

Bak tı ğım her yer— de— sa na muh ta cım—

Bak tı ğım her yer de sa na muh ta cım (SAZ) E.B.

①

Seni göreceksem gözlerim olsun
Aşkım diyeceksem sözlerim olsun
Mutlu olacaksam, günlerim olsun
Her nefes alışta, sana muhtacım.

Özlemin bir türlü kalbe sığmıyor
Gözümde yaş varsa, yağmur yağmıyor
Hasretim şiire bile sığmıyor
Her nefes alışta, sana muhtacım.

②

Derdim bitecekse sabahlar olsun
Yüzüm gülecekse akşamlar olsun
Sözüm geçecekse zamanım olsun
Baktığım her yerde, sana muhtacım.

Özlemin bir türlü kalbe sığmıyor
Gözümde yaş varsa, yağmur yağmıyor
Hasretim şiire bile sığmıyor
Her nefes alışta, sana muhtacım.
(Erol GÜNGÖR)